

SEMANA²⁰¹⁸ pedagógica 1º semestre



PARANÁ

GOVERNO DO ESTADO

Secretaria da Educação

ANEXO 1

Dinâmica do abraço

PROFESSORES

ANEXO 1 - Dinâmica do abraço.

Versão 1

Materiais necessários:

- uma caixa decorada.
- papéis numerados de 1 a 11.
- cartões com os tipos de abraços.
- Aparelho de som com músicas variadas.

Execução: brinca-se como Stop - coloca-se uma música e vai passando a caixa, por alguns segundos, desliga-se a música e a pessoa que está com a caixa, abre e pega um cartão, escolhe uma pessoa e lhe dá um abraço (um abraço do tipo que está indicado no cartão). A pessoa que pegou o cartão sai da roda e a brincadeira continua até não ter mais cartão na caixa. No final todos dão um abraço coletivo. E o mediador dá um cartãozinho com a mensagem do abraço para cada um. Se houver tempo, pode-se solicitar que um ou mais integrantes do grupo fale sobre esta experiência.

Versão 2

Materiais necessários

- Caixas pequenas contendo um cartão com a figura de um tipo de abraço.
- Aparelho de som com músicas variadas.

O número de caixas com as figuras dos tipos de abraço deve ser igual ao número da metade dos participantes.

Execução: brinca-se de escravos de Jó, passando as caixas, na mesa de todas as pessoas onde terminou a música, cada uma abre sua caixa e pega uma figura e dá o abraço descrito na figura, na pessoa que está ao seu lado.

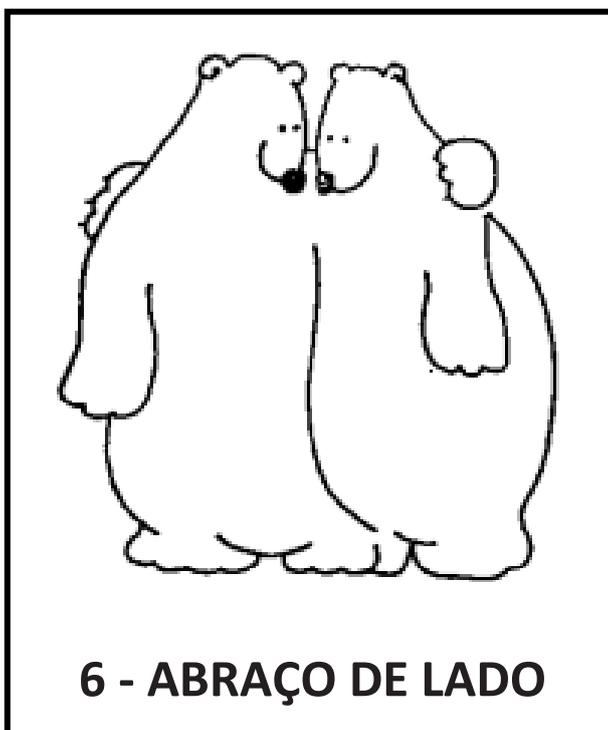
Pode-se concluir do mesmo modo que na versão 1, todos dando um abraço coletivo, após recebem um cartão com a mensagem sobre o abraço. Se houver tempo, pode-se solicitar que um ou mais integrantes do grupo fale sobre esta experiência.

TIPOS DE ABRAÇOS:

1. Abraço de urso – bem apertado, ergue o amigo do chão;
2. Abraço de lado – os amigos ficam lado a lado e se abraçam;
3. Abraço pelas costas – o amigo abraça o outro pelas costas;
4. Abraço do fundo do coração – é aquele com carinho;
5. Abraço zen – encostar as palmas das mãos um no outro;
6. Abraço sanduíche – escolher dois amigos e um fica no meio para o abraço;
7. Abraço grupal – todos os participantes se abraçam uns aos outros formando um grande círculo;
8. Abraço de rosto colado – encostar o rosto no amigo e abraçar;
9. Abraço clássico – abraçam-se normalmente;
10. Abraço relâmpago – um abraço rápido;
11. Toque extra – abraço com tapinhas nas costas.



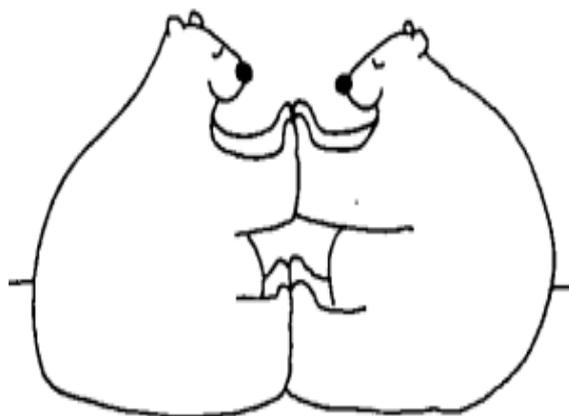








**9 - ABRAÇAO GOSTO
DO FREQUÊS**



10 - ABRAÇOZEN



KEATING, Kathleen. **A Terapia do Abraço**. 10 ed. São Paulo: Pensamento, 1997.