



SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO
SUPERINTENDÊNCIA DA EDUCAÇÃO
COOR. DE ESTUDOS E PESQUISAS EDUCACIONAIS
REDE DE BIBLIOTECAS ESCOLARES



Prezados Professores e Professoras das Escolas Públicas do Paraná.

“Um poema nasce de um voto de amor, e súbito, no milagre de uma palavra, reúne tudo o que, de tão vago, poeta nenhum saberia dizer diferentemente sem se tornar banal”.

Vinicius de Moraes

Nós, da Coordenação de Estudos e Pesquisas Educacionais, estamos trabalhando, desde o mês de janeiro, na organização da Caravana da Poesia Vinicius de Moraes. Se, no ano passado tivemos a oportunidade de levar para o interior de todas as escolas do estado o nome e a obra poética de Helena Kolody, neste 2013, estaremos nos mobilizando em torno do nome de Vinicius, singular expoente da cultura e das artes, brasileiro, reconhecido internacionalmente.

Neste momento, estamos enviando a todos vocês, por intermédio do NRE, o Regulamento da Caravana da Poesia Vinicius de Moraes. É um jeito que achamos para organizar, minimamente, os trabalhos que, no primeiro semestre, devem acontecer no interior das escolas, preparando a chegada da Caravana no NRE, a partir do segundo semestre letivo.

Ao contrário do ano passado, em que percorremos todos os NREs do Paraná, ficando, ali, pelo período de um dia, apenas, neste ano de 2013, achamos por bem aglutinar os NREs, em cada etapa da Caravana, em torno de um NRE polo ou anfitrião que receberá para as atividades os NREs vizinhos. Estamos preparando um total de nove etapas da Caravana que



SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO
SUPERINTENDÊNCIA DA EDUCAÇÃO
COOR. DE ESTUDOS E PESQUISAS EDUCACIONAIS
REDE DE BIBLIOTECAS ESCOLARES



ficará em atividade pelo período de dois dias, levando muita poesia, música, teatro e oficinas diversas, de caráter pedagógico, artístico e cultural. Se, no ano passado, as oficinas contemplavam alunos e professores, neste ano, achamos importante, focar as ações pedagógicas, apenas, nos professores, que de fato são os principais fomentadores do conhecimento nas salas de aula do estado. Os alunos estarão contemplados no trabalho desenvolvido nas salas de aula e, também, nas apresentações culturais, durante a passagem da Caravana, como uma mostra do trabalho desenvolvido ao longo do 1º semestre. Todo o nosso trabalho com a Caravana da Poesia, é voltado para essas atividades docentes em sala de aula, com seus alunos. Também, temos os nossos olhos voltados para as bibliotecas escolares de cada uma de nossas instituições de ensino. Salas de aula e bibliotecas, tomando emprestado a metáfora do corpo humano, respectivamente cérebro e coração de nossas escolas.

Por que Vinicius de Moraes? Homem múltiplo, legou-nos a sua arte – poesia, crônica, teatro, canções que, hoje, nos permitem pensar e refletir sobre nossa própria condição humana. A literatura, como campo atravessado por todos os saberes, permite aos docentes de todas as disciplinas da nossa Educação Básica, que arejem as suas práticas de ensino, com a presença insinuada, marcante, prazerosa dos textos poéticos em seus variados gêneros.

Vinicius, o homem, não está mais entre nós. Vive, no entanto, por meio de sua arte, capaz de alimentar, ainda nossos pensamentos e a construção dos saberes escolares pelos quais somos, em grande medida responsáveis.

Que Vinicius cada um de nós tem o condão de fazer reviver,



SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO
SUPERINTENDÊNCIA DA EDUCAÇÃO
COOR. DE ESTUDOS E PESQUISAS EDUCACIONAIS
REDE DE BIBLIOTECAS ESCOLARES



mobilizando a leitura de seus textos artísticos em nossas aulas de Língua Portuguesa, Arte, Matemática ou Ciências? Que Vinicius surgirá das mãos críticas de professores de Sociologia ou Filosofia? Que país, que sentimentos, que pensamentos, atravessam a obra do poeta Vinicius de Moraes? E o que esse país, esses sentimentos e pensamentos são capazes, ainda, de dizerem ou comunicar ao nosso país interior, aos nossos próprios sentimentos ou pensamentos?

Há um trabalho a ser realizado, que, pressupondo a liberdade e a criatividade de cada um de nós, ao potencializarmos a construção de saberes variados no interior de nossas escolas, mediado pela leitura dos textos poéticos, preparará o ambiente para a passagem da Caravana, a partir do segundo semestre. Em cada passagem, ao levar apresentações culturais e artísticas e atividades de formação docente, estaremos colhendo os resultados dos trabalhos desenvolvidos neste primeiro semestre.

Estamos juntos, trabalhando pelo mesmo ideal, a formação de leitores e a qualificação da educação pública do Paraná.

“(...)
Por isso fazia
Seu grão de poesia
E achava bonita
A palavra escrita.
Por isso sofria.
Da melancolia
De sonhar o poeta
Que quem sabe um dia
Poderia ser.”

Vinicius de Moraes (O Poeta Aprendiz)