proinfantil

Programa de Formação
Inicial para Professores
em Exercício na Educação Infantil

Caderno de Aprendizagem

Módulo III

Unidade 5

NOME

TUTOR

DATA DE ENTREGA / /

Governo Federal

Ministério da Educação

Secretaria de Educação a Distância

Módulo III

Unidade 5

LINGUAGENS E CÓDIGOS

1. As afirmativas abaixo dizem respeito à atualização de cena feita pelo narrador. Marque nos parênteses à frente de cada uma (F) se a afirmativa for falsa e (V) se for verdadeira.

A) ( ) O narrador procura aproximar a cena do leitor, para facilitar a adesão deste à narrativa.
B) ( ) O presente histórico é usado nas narrativas de conteúdo das ciências históricas.
C) ( ) Advérbios que indicam proximidade no tempo e o espaço ajudam a tornar a cena atualizada.

2. Crie ou reproduza um diálogo interessante que você tenha presenciado. Use adequadamente o discurso direto.

3. No discurso direto, o leitor ou ouvinte tem mais chance de criar sua própria idéia sobre as personagens do que no discurso indireto. Justifique essa afirmação.

_____

_____

_____

_____

_____

_____

4. Leia atentamente o texto abaixo, extraído de um conto de Orígenes Lessa, no qual se apresentam dois meninos cariocas, que se juntam na pelada da praia de Copacabana.

Paulinho vai à escola à tarde, de Cadillac. Jorginho vende amendoim na boca da noite. Oito anos, Paulinho. Nove anos, Jorginho. Reconhecendo a superioridade incrível do negro, no bate-bola, reclamando sua colaboração, garantidora de tentos, Paulinho se vinga depois. (...)

– Tua casa tem tapete no chão?
Resposta negativa de Jorge.
– A minha tem. Até no quarto da empregada.
E continua.
– Tem lustre de cristal?
Jorginho pergunta o que é. Paulinho explica. Jorginho não tem. Luz no seu barraco vem dos fifós. Um vidro de sal de fruta, o outro de Phymatosan.
– Teu pai tem sítio em Petrópolis?
– Não – responde sério Jorginho.
– O meu tem... Teu pai tem usina em Campos?
– Não.
– O meu tem. Quantos apartamentos teu pai tem?
– Nenhum.
– O meu tem dez. Só em Copacabana. O resto é na Tijuca.
Jorginho baixa os olhos, acaricia o monte de areia que está juntando.
– Teu pai tem televisão?
Nos olhos de Jorginho passa uma nuvem de tristeza. Nem responde.
– O meu tem – informa Paulinho.
Apanha a bola molhada, procura limpá-la dos grãozinhos de areia, pergunta de novo:
– Teu pai é deputado?
Jorginho não sabe o que seja aquilo, mas diz que não, pelas dúvidas. Deve ser coisa importante.
– Teu pai tem automóvel?

Jorginho sorri tristemente, negando.

– O meu tem – diz novamente em triunfo o garoto bem-nascido. - O meu tem. Um JK 61 que eu vou na escola, um 62 que ele vai pra cidade, o Oldsmobile da mamãe, a camioneta do sítio, pra gente ir pra Petrópolis.

Jorginho está completamente esmagado. Paulinho sorri, orgulhoso. E agora ele nem pergunta mais, apenas informa.

– O meu pai tem quarenta ternos de roupa, o teu não tem..

Jorginho sente-se o menor dos moleques do morro.

– O meu pai tem três casas de campo, o teu não tem!

Jorginho sente-se o menor dos moleques do Rio.

– O meu pai tem dez cavalos de corrida, aposto que o teu não tem!

Jorginho sente-se o menor dos moleques do Brasil.

– O meu pai tem mais de cem milhões de cruzeiros, garanto que o teu não tem!

Jorginho sente-se o menor dos moleques do mundo.

– O meu pai é amigo do governador, o teu não é, pronto!

Jorginho sente-se o menor de todos os mortais.

Mas Paulinho ainda não está satisfeito.

– O meu pai tem retrato no jornal, o teu não tem, taí!

É quando Jorginho pula vitorioso. Dessa vez tem resposta. Retira do bolsinho do calção rasgado um pedaço amarfanhado de jornal. Exibe-o, peito cheio, orgulhoso no olhar.

– Isso não! O meu também tem.

E em tom de desafio, irretorquível:

– Tu pensa que é só teu pai que é ladrão?

LESSA, "O. Mal-entendido". In Madrugada. São Paulo: Moderna, 1989. p. 13-1

Com relação ao emprego dos discursos no texto de O.Lessa, marque nos parênteses de cada exemplo abaixo:

D – apresenta discurso direto;
I – apresenta discurso indireto;
IL – apresenta discurso indireto livre;
N – apresenta apenas o narrador, sem fala da personagem.

A) ( ) Paulo sorri, orgulhoso.
B) ( ) Jorginho não sabe o que é, mas já diz que não, pelas dúvidas.
C) ( ) Deve ser coisa importante.
D) ( ) Jorginho baixa os olhos, acaricia o monte de areia que está juntando.
E) ( ) – Tu pensa que é só teu pai que é ladrão?
F) ( ) Jorginho pergunta o que é.
G) ( ) Dessa vez tem resposta.

Registros Reflexivos - Linguagens e Códigos

MATEMÁTICA E LÓGICA

1. Construa um sistema de duas equações do 1º grau e duas incógnitas que expresse a seguinte situação:

Júnior comprou 2 sanduíches e 1 refrigerante e pagou R$2,50. Paulo comprou 1 sanduíche e 2 refrigerantes e pagou R$2,00.

2. Marque (V) se for verdadeiro e (F) se for falso, o sistema linear que expressa a seguinte situação:

Numa criação de cabras e porcos há, ao todo, 56 animais. Existem 12 porcos a mais do que cabras.

A) ( ) $x + y = 56$
$x = 12 – y$

B) ( ) $x + y = 56 – 12$
$x – y = 12$

C) ( ) $x + y = 56$
$x – y = 12$

D) ( ) $x + y = 12$
$x = 56 – y$

E) ( ) $x = 56 – y$
$x = y + 12$

3. Resolva o sistema (por qualquer método):

$$\begin{cases} 2x - 3y = -13 \\ x + 4y = 21 \end{cases}$$

4. Assinale a alternativa correta:

O sistema: $\begin{cases} x - 2y = 4 \\ 2x - 4y = 8 \end{cases}$ **é:**

( ) Impossível.
( ) Indeterminado.

Registros Reflexivos - Matemática e Lógica

VIDA E NATUREZA

1. Associe as propriedades dos metais, indicadas pelos números, à fabricação dos equipamentos e utensílios apresentados abaixo.

(1) Maleabilidade
(2) Resistência mecânica
(3) Cor/Brilho

A) ( ) Martelos
B) ( ) Objetos de enfeite
C) ( ) Folhas de alumínio

2. Complete as lacunas do texto abaixo, com as transformações e propriedades indicadas pelos números a seguir.

ponto de fusão - dilatação térmica - condutibilidade térmica - calor - condução - fusão

O alumínio é um metal muito utilizado na fabricação de equipamentos e utensílios de cozinha. Uma das razões para isso é a abundância do mineral do qual é extraído e o custo relativamente baixo desse metal. Mas as principais razões para a escolha desse metal para a fabricação desses equipamentos estão relacionadas à sua interação com a energia térmica. Ao colocarmos um utensílio de alumínio em contato como fogo, ocorre uma transmissão de calor chamada _____ que faz a panela esquentar rapidamente devido à alta _____ do alumínio.

Embora o _____ provoque uma _____ do material, a panela não altera, muito, o seu volume e não atinge seu _____ para desmanchar-se em uma _____.

3. As afirmações a seguir relacionam-se aos fenômenos elétricos que ocorrem nos aparelhos.
Assinale com V aquelas que são verdadeiras e com F aquelas que são falsas.

A) ( ) A lâmpada é uma fonte de energia elétrica.
B) ( ) A transformação de energia de movimento em energia elétrica é uma característica dos motores.
C) ( ) A tensão elétrica ou voltagem está associada à capacidade de fornecimento de energia das fontes de energia elétrica.

D) ( ) A potência elétrica é uma grandeza relacionada somente aos aparelhos de comunicação.

E) ( ) A grandeza corrente elétrica depende da tensão elétrica existente no aparelho.

F) ( ) Os aparelhos resistivos transformam energia elétrica em energia térmica.

4. Explique as interações e os efeitos que ocorrem em um circuito (como o da figura) utilizado para acender a lâmpada, constituído por uma pilha, uma lâmpada e fios.

Registros Reflexivos - Vida e Natureza

Fundamentos da Educação

1.

2.

3.

4.

Registros Reflexivos - Fundamentos da Edicação

Organização do Trabalho Pedagógico

1.

2.

3.

4.

Registros Reflexivos - Organização do Trabalho Pedagógico

proinfantil

Programa de Formação
Inicial para Professores
em Exercício na Educação Infantil