



Caderno de Aprendizagem

Módulo II

Unidade 3

NOME

TUTOR

DATA DE ENTREGA

Professor(a) Cursista,

Após uma quinzena de estudos e experiências, você terá a oportunidade de fazer algumas atividades relacionadas aos conteúdos estudados, tanto nas áreas específicas do Ensino Médio, quanto nas áreas pedagógicas. Este Caderno de Atividades é composto de três partes:

- 1ª) Atividades de áreas temáticas da base nacional do ensino médio;
- 2ª) Espaço para respostas de atividades de Fundamentos da Educação e Organização do Trabalho Pedagógico;
- 3ª) Espaço para Registros Reflexivos de cada área temática.

Quanto às questões propostas referentes à base nacional do ensino médio, faça-as com calma e bastante atenção. Não deixe questão alguma sem resposta; lembre-se de que as respostas incompletas terão uma pontuação se atenderem, mesmo que parcialmente, ao que foi solicitado na atividade.

Quanto às questões de Fundamentos da Educação, você deve resolver todas as atividades propostas nos Livros de Estudo e escolher quatro para transcrição na segunda parte desse Caderno de Atividades.

Quanto aos Registros Reflexivos, este é um instrumento de auto-avaliação sobre o seu processo de construção de conhecimentos. Você terá a oportunidade de refletir acerca dos conteúdos que vem conseguindo acompanhar e daqueles que tem encontrado maiores dificuldades, de cada área temática, e registrar no Caderno de Atividades.

Faça todas as atividades propostas e entregue ao(à) seu(sua) tutor(a) no Encontro Quinzenal.

Bom trabalho!



Linguagens e Códigos

1. Leia atentamente o texto abaixo.

“Bate outra vez
Com esperanças
O meu coração
Pois já vai
Terminando o verão,
Enfim.
Volto ao jardim
Com a certeza
Que devo chorar
Pois bem sei que
Não queres voltar
Para mim...”

Cartola, o autor dessa famosa canção, quase não freqüentou a escola e mal sabia escrever.

Assinale a alternativa que indica a explicação para o fato de Cartola haver conseguido produzir um texto tão belo:

- A) () O processo de letramento.
- B) () O analfabetismo funcional.
- C) () O grau zero de letramento.
- D) () O grau zero de analfabetismo.

2. A partir de suas leituras e reflexões acerca de alfabetização e letramento, conceitue ambos os termos, apontando diferenças entre eles.

3. Considere os textos a seguir:

(1) Hoje não pude sair cedo: as crianças estavam inquietas, preferi acalmá-las, antes de ir para o trabalho, lendo-lhes um conto de fadas.

(2) MARIA

Que linda estavas no dia
Da Primeira Comunhão,
Toda de branco, Maria,
Com rosas brancas na mão.

Nossa Senhora esquecia
Ao ver-te, a sua aflição,
E eu, contrito – que heresia! –
Te rezava uma oração.

(Mario Quintana. Baú de Espantos)

(3) Caro José,
Aviso que estarei chegando na sua casa mês que vem.

(4) Art. 1º A República Federativa do Brasil, formada pela união indissolúvel dos Estados e Municípios e do Distrito Federal, constitui-se em Estado Democrático de Direito e tem como fundamentos: a soberania; a cidadania; a dignidade da pessoa humana;

Associe os textos à sua respectiva função:

- () Estética.
- () Registro.
- () Regulação social.
- () Comunicação à distância.

4. Assinale a alternativa que representa o papel da escola na formação das pessoas letradas.

- A) () Contribuir para o desenvolvimento de poetas.
- B) () Propiciar experiências profundas de leitura.
- C) () Contribuir para despertar no aluno o interesse pela leitura.
- D) () Atuar como conservador de idéias.

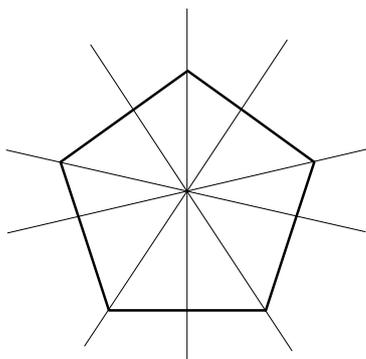
Matemática e Lógica

1. Julgue os itens.

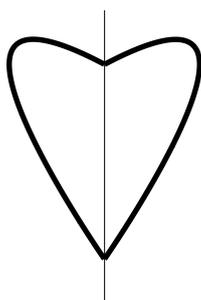
- A) () A planificação de um cubo é composta de seis quadrados.
- B) () Um poliedro é uma figura geométrica plana.
- C) () A soma dos ângulos internos de qualquer quadrilátero é 360° .
- D) () Um quadrilátero tem dois ângulos internos no valor de 110° e um ângulo interno de 90° , logo, o outro ângulo interno tem 50° .
- E) () Um poliedro é uma figura espacial de exatamente cinco faces.
- F) () O quadrado tem quatro lados iguais e quatro ângulos diferentes.
- G) () Se desmontarmos uma caixinha de remédios, certamente encontraremos apenas retângulos.
- H) () Se planificarmos uma lata de óleo, encontraremos um quadrilátero e dois círculos.

2. Quantos eixos de simetria existem em cada uma das figuras abaixo?

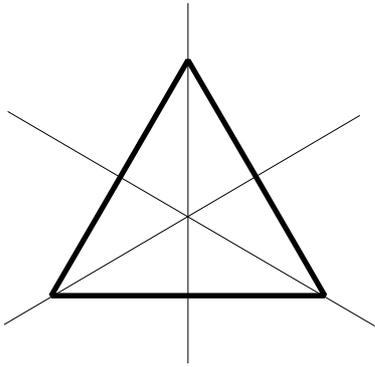
A)



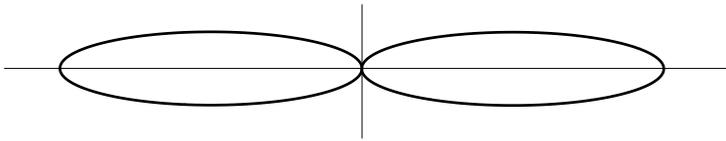
B)



C)

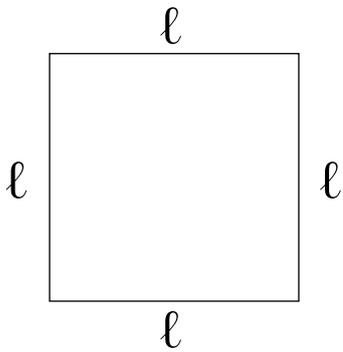


D)

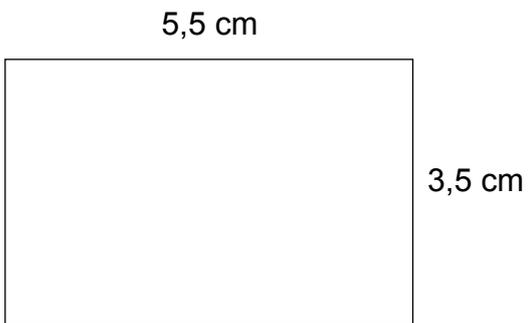


3. Calcule a área e o perímetro das figuras:

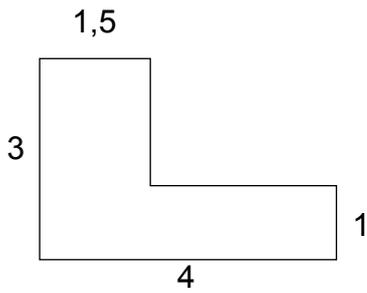
A) $\ell = 2,5\text{cm}$



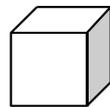
B)



C)

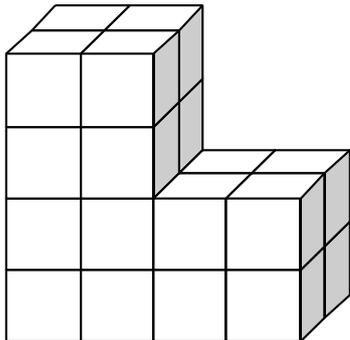


4. Sabendo que os cubos pequenos têm 1 cm de aresta e que não há espaços vazios nem cubos escondidos atrás dos sólidos, calcule o volume das figuras abaixo:



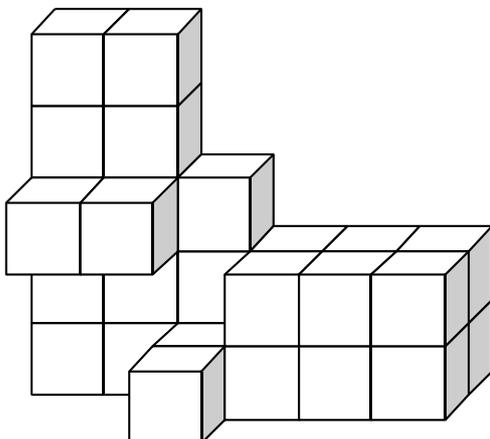
Aresta = 1 cm

A)



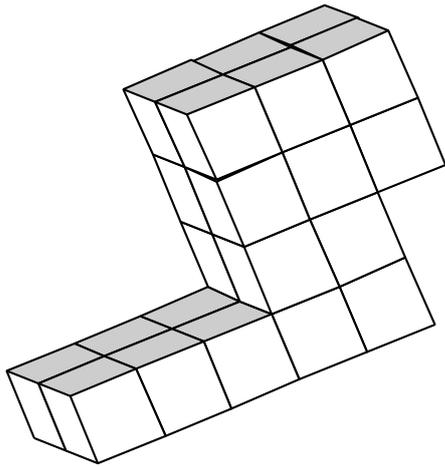
Resposta:

B)



Resposta:

A)



Respota:

Identidade, Sociedade e Cultura

1. Com base em suas leituras e reflexões sobre o tema, cite exemplos para ilustrar a diversidade cultural brasileira:

2. Aponte exemplos de formas de violência impostas pelos senhores aos escravos, e exemplos de como eles (escravos) reagiram.

3. Numere a segunda coluna de acordo com a primeira, estabelecendo a relação entre os grupos étnicos (índio, negro e branco) e suas influências na cultura brasileira. Lembre-se de que os números podem se repetir.

- | | |
|--------------|----------------------------|
| (1) Branco | () feijoada. |
| (2) Índio | () jangada. |
| (3) Negro | () mandioca na culinária. |
| | () religião católica. |
| | () afoxés. |

4. Assinale a alternativa que completa o texto abaixo de maneira correta.

Cidadania é o conjunto de direitos individuais, coletivos, sociais, civis e políticos da pessoa que nasce em determinado país ou passa a fazer parte de seu povo por naturalização. Para ser um cidadão, o sujeito deve:

- A) () Respeitar a discriminação e o preconceito como valores de um grupo social.
- B) () Conscientizar-se de que as pessoas têm direitos e deveres diferentes.
- C) () Reconhecer que cada grupo social integra a vida cultural do país.
- D) () Participar da vida social e política do país, ignorando as leis.

