

Caderno de Aprendizagem

 **Unidades 1 a 4, Vol. I**

 **Livro de Espanhol**



NOME

TUTOR

DATA DE ENTREGA

Antes de começar, você deve reler as unidades do guia e estudar a parte do Rincón del vocabulario e o Rincón de la gramática para fazer corretamente os exercícios.

UNIDAD 1: FIESTAS, OCIO Y DIVERSIÓN

1) Completa las frases con las palabras del recuadro:

septiembre - invierno - Viernes - calles - mañanas

- A) Los Carnavales de Cádiz tienen lugar en las de la ciudad.
- B) En Brasil se celebra el día de la Independencia el 07 de
- C) En algunos países del mundo en hace mucho frío y nieva.
- D) A José le encantan las de sol.
- E) Durante las celebraciones de la Semana Santa, muchas personas ayunan el Santo en memoria del sufrimiento de Jesús.

ayunar - privarse de comer o de beber, especialmente por motivos religiosos.

2) Coloca muy o mucho, -a, -os, -as en los espacios en blanco para completar el texto:

España en fiestas

Cada verano España se prepara con alegría y colores para vivir su verdadera pasión por la fiesta. localidades tienen un programa festivo concurrido en el que participan personas de edades variadas: jóvenes y viejos unidos en torno a la tradición común. En algunas de ellas se cumple un ritual religioso con devoción con misa y procesión incluidas. En otras se celebran concursos que llegan a repartir premios importantes entre los ganadores. En otras tantas hay encierros de toros donde chicos, al querer presumirse de valientes, se arriesgan a sufrir alguna cornada de animales fieros.

En todas ellas, sin duda, se respira un ambiente festivo animado con la quema de fuegos y la concentración de personas en los espacios especialmente dedicados a los festejos. Los que son protagonistas de esos momentos de emoción, bailan, comen y beben

encierro - acto de conducir a los toros por las calles hasta el lugar donde van a ser toreados.

3) Marca con una V si la afirmación es verdadera y con una F si es falsa:

- A) () Todas las fiestas en la cultura hispánica se celebran en honor a un santo patrón.
- B) () La tomatina es una fiesta relacionada con el tomate.
- C) () En las fiestas declaradas de interés turístico sólo participan los habitantes de la región.
- D) () Los indígenas americanos creen en una estrecha relación entre el hombre, los dioses y la tierra.
- E) () En las Fallas de Valencia el fuego es el principal protagonista.
- F) () Para los españoles no hay fiesta sin comida.
- G) () Los españoles no van con frecuencia a los bares.
- H) () Los domingos en España las familias comen siempre en un restaurante.

4) Completa con los verbos que van entre paréntesis, conjugándolos en el presente de indicativo:

- A) En Anguiano, los danzantes (acompañar) a Santa Magdalena en la procesión celebrada en su honor.
- B) Los encierros de Cuéllar (ser) los más antiguos de España.
- C) En diversas localidades andaluzas (haber) carreras de caballos durante la semana de fiestas.
- D) La Semana Grande de San Sebastián (tener) un programa que (atraer) cada año a cientos de forasteros a la ciudad.
- E) Las fiestas en honor al santo patrón de España, Santiago Apóstol, (comenzar) con la explosión de veintiuna bombas.
- F) Muchos españoles (ir) a una prueba deportiva de fama internacional: el descenso en piragua del río Sella.

encierro - acto de conducir a los toros por las calles hasta el lugar donde van a ser toreados.

piragua - embarcación pequeña, estrecha y ligera, que se usa en competiciones en los ríos.

5) Lee el texto siguiente y responde las preguntas:

Los Sanfermines

Todos los años, entre el 6 y el 14 de julio, la ciudad de Pamplona se convierte en una ciudad de fiesta. Cualquier extranjero se siente como en su casa. El encierro es un espectáculo único: los participantes, jóvenes del lugar y algunos turistas más valientes, corren delante de los toros por las estrechas calles de la parte antigua de la ciudad. Desde las primeras horas de la mañana, la gente está en la calle, respirando la emoción de la fiesta, y muchos se quedan en los bares hasta altas horas de la madrugada.

quedarse - permanecer

A) ¿Cuándo se celebran los Sanfermines?

B) ¿Qué expresión se utiliza en el texto para caracterizar Pamplona?

C) ¿Qué sucede en un encierro?

D) ¿Dónde están las personas desde las primeras horas de la mañana?

UNIDADE 2: EL ARTE DE COMER

1) Completa el diálogo. Utiliza los verbos de los paréntesis en el presente:

Padre e hijo se (encontrar) en la cocina. Son las seis de la mañana y están tomando el desayuno.

— ¿Papá?, ¿(poder) pedirte algo?

— ¡Claro, claro!

— Es que mi amigo José María (estar) en la ciudad y por la noche hay una fiesta estudiantil en el club. ¿ (poder) usar tu coche?

— ¿A qué hora ustedes (ir) a volver de la fiesta?

— No sé, creo que antes de las cuatro de la mañana.

— Perfecto, no bebas mucho porque tienes que conducir.

2) Escribe en palabras los numerales:

Mi abuela tiene 87 años. Mi padre 58 mi madre 49 y yo 25 Mi hermano menor, el benjamín de la familia, tiene 17

3) Transcribe todos los numerales compuestos de decena y unidad que escribimos en una sola palabra.

4) ¿QUÉ HORA ES? Escribe en palabras:

- A) Son las 12h15
- B) Es la 1h
- C) Son las 9h25
- D) Es 6h40

5) Responde:

A) ¿Qué frutas te gustan más?

B) ¿Y hortalizas? ¿Hay algunas que no te gustan? En caso afirmativo, ¿cuáles?

C) ¿Has tomado zumos algunas veces? ¿De qué?

D) ¿Qué minerales y vitaminas se encuentran en las frutas? Cita al menos tres.

UNIDADE 3: MITOS Y LEYENDAS HISPÁNICAS

1) Rellena los blancos y luego elige la opción correcta:

A) En México, el místico y emotivo Día de Muertos, todo un ritual.

a) () e

b) () es

B) En Michoacán todavía vivas las costumbres prehispánicas que tenido a lo largo del tiempo algunas pocas variaciones.

a) () estaban – ha

b) () están – han

C) Desde tiempos remotos los habitantes de San Luis de Potosí mantenido viva la tradición de la Procesión del Silencio. En este desfile los Cofrades. los encargados de llevar a cuestras las imágenes de los santos y las cruces.

a) () han – son

b) () habían – serán

2) Elige la opción correcta:

A) Este (año – ano) vamos a aprender muchas cosas de América Latina.

B) Los (detalhes – detalles) son fundamentales para la perfección del todo. Debes prestarles mucha atención.

C) El (nino - niño) está insoportable hoy.

D) Visitar (España – Espana) es uno de mis objetivos. Estoy (lheno – lleno) de proyectos. (Sueno – Sueño) con eso desde hace mucho tiempo.

3) Completa los siguientes avisos publicitarios. Luego elige la opción correcta:

A) ¿ conocerá Ud. México? Su vida no completa no haga Ud. este viaje.

B) ¿ conoce nuestro país? ¿No? ¿Y qué esperando?

C) Ud. a visitarnos, como ya tantos brasileños y brasileñas y, por lo que sabemos, todos encantados con el paseo.

a) () antes – está – como – ya – estamos – vinieron – venga – está

b) () ahora – está – cuando – ya – está – venir – vinieron - esté

c) () cuando – está – mientras – ya – está - venga - vinieron – están

d) () cuando – está – como – ya – estamos – venir – venga – está

4) Marca con una V la opción que consideres verdadera y con una F la que encuentres falsa.

- () Los mitos y las leyendas son mentiras que la gente cuenta para tener tema para conversar.
- () Tenemos que creer en las leyendas porque son relatos históricos comprobados.
- () Los mitos son relatos que se refieren a los orígenes de las comunidades humanas, es decir, nos hablan tanto de lo material como de lo espiritual y social.

5) Rellena los huecos de las siguientes frases sacadas de avisos publicitarios, utilizando los, le y lo, y a continuación señala la alternativa correcta:

- A) Lo estamos esperando a usted para disfrutar de las bellezas de México.
llevaremos a Guadalajara, corazón del folklore, y a Guadalupe.
 - B) ofrecemos una gastronomía donde los sabores revelan las tradiciones y la riqueza cultural del país.
 - C) ¡Excitante! El verdadero turismo de aventura se encuentra en el Estado de Veracruz.
..... aseguramos una exuberante naturaleza y invitamos a intensas actividades terrestres y acuáticas.
 - D) Si prefiere alternativas de ecoturismo, presentamos Michoacán, un paraíso de bellezas naturales, con aguas de manantiales termales y medicinales.
esperamos a usted y a sus amigos.
- a) () lo – le – le – lo – le – los
 - b) () le – lo – le – los – le – lo
 - c) () le – le – lo – le – los – le
 - d) () lo – lo – le – le – lo – los

UNIDADE 4: LAS EXPRESIONES ARTÍSTICAS

1) Asocia las columnas de modo a formar una frase:

- a) La sangre () lo utilizamos para protegernos de la lluvia.
- b) La radio () puede formar parte del mundo real o de la ficción.
- c) El paraguas () es algo producido por el ingenio de una persona o el resultado de una actividad creativa.
- d) Una obra () se dedica a vivir vidas distintas en el escenario.
- e) Un personaje () la tenemos en nuestras venas.
- f) Un actor () es un aparato electrónico utilizado para la diversión y para la información.

2) Lee el siguiente párrafo y rellena los huecos utilizando los artículos: el, los, la, las, un, uno, una, unas:

María y Paco forman linda pareja. Se conocieron hace diez años en exposición de arte en Madrid. Como dos eran artistas luego empezaron a salir juntos y meses después se casaron. Como regalo de matrimonio recibieron de sus padrinos bello cuadro de famoso pintor español donde aparecían, en paisaje natural, hombre y mujer mirando naturaleza con sus dos hijos. Hoy María y Paco tienen dos hijos: niño, Pedro, y niña, Julia. Pedro es hijo menor, tiene seis años y como a padres le gusta mucho dibujar. María cumplió este mes ocho años y a ella no le gusta mucho arte, prefiere simplemente estar con chicas de su edad, ir a la escuela y bailar. Lo que importa es que ellos forman linda familia.

3) Rellena los huecos utilizando los verbos que aparecen en el recuadro. Algunos ya están puestos como ejemplo destacados en negrita:

citar – colaborar – crea – embellecer – era – es – expresa – imita – retratan – hablar – hacer – hermostear – hubo – mantener – poner – podemos – podemos – puede – quieren – ser – son – sufrió – tiene – tienen – valoraba – valoran

Arte **es** una palabra que distintos sentidos, entre estos **ser** entendida como la facultad y actividad humana mediante la cual el hombre, **imita** o cosas materiales o inmateriales con una finalidad estética. Como tipos de arte, **podemos**

las artes decorativas que por finalidad o **colaborar** a espacios arquitectónicos: la pintura, la escultura y la decoración, por ejemplo; las artes plásticas: pintura, escultura y arquitectura. De esta forma, también en Bellas Artes que actividades humanas que la expresión de la belleza; principalmente la pintura, la escultura, la arquitectura y la música. En la historia de la humanidad siempre un artista dispuesto a en práctica su arte, sea a través de la música, del teatro, de la poesía, de la pintura, de la escultura, etc. Antes el hombre no mucho el arte que producido a su alrededor. Sin embargo, esta actitud **sufrió** cambios significativos con el paso del tiempo. Hoy los hombres no sólo el arte creado por su semejante sino también **hacer** de él un medio para su cultura viva.

4) Completa las frases con la forma adecuada seleccionando algunos de los verbos que están en el recuadro. Elige entre el pretérito indefinido y el imperfecto:

pedir – pasar – comprobar – vivir – necesitar – leer – visitar – comprar – cruzar – comer

- A) Antes de viajar, Juan que todo estaba en el coche.
- B) Lucía un vestido nuevo para ir a la fiesta de Pablo.
- C) Al aproximarse de la región vio que un río muy grande el valle.
- D) Los estudiantes en una exposición obras de Dalí.
- E) Pedro fue al banco porque mucho dinero.
- F) María un café y el diario.
- G) El metro bajo tierra.

5) Ahí tienes una breve biografía del cantante brasileño Roberto Carlos. Léela con atención y luego cambia los verbos subrayados por las formas correspondientes del pasado:

Nace en Cachoeiro do Itapemirim en 1941. De niño le gusta escuchar las canciones en la radio. Sufre un accidente, pero esto no le impide realizar su gran sueño: llevar su música al público. En su juventud se traslada a São Paulo.

Con su gran colaborador y amigo, Erasmo Carlos, escribe las canciones más emocionadas. Su carrera musical comienza a través de un programa televisivo: “Jovem Guarda”.

Participa de algunas películas en el cine y recibe muchos premios por sus discos. Sus canciones influyen en muchas generaciones de nuevos cantantes.

pro infantil

**Programa de Formação
Inicial para Professores
em Exercício na Educação Infantil**