



O MUNDO DO TRABALHO

- **Adilson Tiecher**
Técnico Pedagógico - Filosofia
- **Angela Dorcas de Paula**
Técnica Pedagógica – Sociologia
- **Cristina Elena T. Ribas**
Técnica Pedagógica – História
- **Marcos Antonio Queiroz**
Técnico Pedagógico – Geografia



SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO - SEED
SUPERINTENDÊNCIA DA EDUCAÇÃO - SUED
DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO BÁSICA - DEB



PRIMEIRA PARTE

- O Trabalho Humano nas perspectivas ontológica e histórica: o trabalho como realização da humanidade, como produtor da sobrevivência e da cultura;
- Trabalho como princípio educativo;
- A relação entre Trabalho, Ciência, Cultura e Tecnologia (dimensões da formação humana);
- O trabalho como mercadoria no industrialismo e na dinâmica capitalista e o processo de alienação;
- As transformações no mundo do trabalho com suas tecnologias, a globalização, a qualificação do trabalho e do trabalhador: emprego, desemprego e subemprego;
- Perspectivas de inclusão do trabalhador na nova dinâmica do trabalho;
- Relações teoria e prática. Ética profissional (princípios e normas estabelecidas para o exercício da profissão).

Carga horária semanal: 2 aulas semanais.

Perfil do professor:

- Licenciatura Plena em Ciências Sociais ou **Sociologia**. Caso não haja o profissional específico, o componente poderá ser ministrado por professor licenciado nas disciplinas da área de ciências humanas, na seguinte ordem:

1- Licenciatura Plena em **Filosofia**.

2- Licenciatura Plena em **História**.

3- Licenciatura Plena em **Geografia**.

4- Formação em **Pedagogia**.

- ✓ Proporcionar um aprofundamento dos Conteúdos Básicos das disciplinas da área das Ciências Humanas, numa perspectiva interdisciplinar;
- ✓ trazer a compreensão do **conceito de trabalho**;
- ✓ permitir aos / às estudantes um entendimento amplo das diferentes dimensões do **significado do trabalho** e suas relações numa abordagem ontológica social e histórica,;
- ✓ superar a dicotomia trabalho **manual/ trabalho intelectual**, incorporando assim a dimensão intelectual ao trabalho produtivo, formando sujeitos capazes de atuar como cidadãos.
- ✓ Conceituar **mundo do trabalho**, agregando a este, noções relativas ao **mercado de trabalho, emprego, desemprego, alienação, globalização** e outras subcategorias.

**A EDUCAÇÃO É UMA DAS DIMENSÕES QUE CONSTITUEM
A CONDIÇÃO DA EXISTÊNCIA HUMANA NAS
SOCIEDADES MODERNAS.**



EDUCAÇÃO

“A educação é um processo social,
é desenvolvimento.


Não é a preparação para a vida,
é a própria vida.”

John Dewey (1859-1952)

OBJETIVO DA EDUCAÇÃO: FORMAÇÃO HUMANA INTEGRAL


Desenvolvimento humano em sua plenitude, em condições de liberdade e dignidade, respeitando e valorizando as diversidades sem esquecer da equidade.

(DCNEB,2013)



Formação intelectual e política dos estudantes que leva à sua prática social

**FORMAÇÃO
HUMANA
INTEGRAL**



Emancipação humana em seu pleno desenvolvimento

FORMAÇÃO HUMANA INTEGRAL NA PERSPECTIVA OMNILATERAL

É importante refletir sobre a formação dos diversos sujeitos da Educação Básica em suas múltiplas dimensões, com vistas a uma **formação humana** numa perspectiva de educação **OMNILATERAL** em sua integralidade, que compreenda os seguintes aspectos:

- **Político**
- **Físico**
- **Cultural**
- **Técnico**
- **Intelectual**
- **Afetivo**
- **Dentre outros ...**

EDUCAÇÃO DEVE SE DAR POR MEIO DE PRINCÍPIOS:



DCNEB - EM

REDESENHO CURRICULAR COM BASE NAS DCNEM



DIMENSÕES: Trabalho, Ciência e Tecnologia, como eixo integrador do conhecimento



PRINCÍPIOS



- Formação Humana Integral
- Reconhecimento dos estudantes do EM no contexto das múltiplas juventudes



- ✓ TRABALHO: como Princípio Educativo.
- ✓ PESQUISA: Princípio Pedagógico.
- ✓ DIREITOS HUMANOS: Princípio Norteador
- ✓ SUSTENTABILIDADE: Meta Universal (Socioambiental)

"Toda sociedade vive porque consome; e para consumir depende da produção. Isto é, do trabalho. Toda a sociedade vive porque cada geração nela cuida da formação da geração seguinte e lhe transmite algo da sua experiência, educa-a. Não há sociedade sem trabalho e sem educação".

(Leandro Konder, 2000, p. 112).

CONCEITO DE TRABALHO

Segundo Marx, o homem transforma a natureza, mas nesse processo ele transforma a si mesmo...

Neste sentido entende-se que o conceito de **TRABALHO** em sua dimensão ontológica é categoria constitutiva do ser social (LUKÁCS).

O trabalho é, nesta dimensão, um processo coletivo e social mediante o qual o homem produz as condições gerais de sua existência.

Ao produzir tais condições em suas relações com a natureza e com suas próprias condições históricas e sociais, o homem se faz social, sujeito da construção de si, do mundo e das relações sociais, tanto da sua produção material quanto intelectual.

Sentido Ontológico

- Como práxis humana, como a forma pela qual o homem produz a sua própria existência na relação com a natureza e com os outros homens e, assim produz conhecimentos.

Sentido Histórico

- Sistema capitalista: transformação do trabalho em trabalho assalariado ou fator econômico, forma específica da produção da existência humana sob o capitalismo. Portanto, como categorias econômicas e práxis produtiva que, baseadas em conhecimentos existentes, produzem novos conhecimentos.

FORMAS HISTÓRICAS DO TRABALHO

Não se pode, confundir o trabalho na sua essência e generalidade ontocriativa (*Lukacs, 1978*), com certas formas históricas que o trabalho vai assumir – entre elas a servil, a escrava e a assalariada, sendo que nesta última é comum se confundir trabalho com emprego ou se apagar as questões inerentes à venda da força de trabalho pelo trabalhador.

TRANSFORMAÇÕES NO MUNDO DO TRABALHO: QUESTÃO HISTÓRICA

CONFIGURAÇÕES ANTERIORES

Século XVIII – A condição de trabalhador era considerada como de uma pessoa desprovida de condições econômicas e sociais;

Conceito trabalho - Referia-se de maneira restrita as atividades desenvolvidas por servos ou por aqueles que cumpriam jornadas de trabalho denominados jornaleiros;

CONFIGURAÇÃO ATUAL

A inserção do jovem no mundo do trabalho - Se dá principalmente em decorrência de questões econômicas e sociais, por estratégia de sobrevivência.

Representações sobre o trabalho – O que permeia o imaginário na contemporaneidade é o *status social* conferido aos sujeitos;

Forma de pertencimento a um grupo social – Valor cultural e simbólico do trabalho.

TRANSFORMAÇÕES NO MUNDO DO TRABALHO: QUESTÃO HISTÓRICA

CONFIGURAÇÕES ANTERIORES

Considerados trabalhadores -

Indivíduos que se dedicavam a produzir algo durável, portanto considerados de maior valor (como os artesão);

Os trabalhadores - Todos como inferiores, indivíduos incapacitados, capazes de viver somente por meio da venda de sua mão de obra;

Os realizadores de obras - Indivíduos com capacidade de criação e realização;

CONFIGURAÇÃO ATUAL

O desejo pelo trabalho

- Relacionado diretamente a imagem que se associa ao indivíduo trabalhador, se sobrepondo até mesmo às condições materiais que essa condição oferece.

Associação feita com o trabalho pela possibilidade do consumo e da autonomia, ou aparência dela.

TRABALHO COMO PRINCÍPIO EDUCATIVO

A afirmação acima remete à relação entre o trabalho e a educação, na qual se afirma o caráter formativo do trabalho e da educação como ação humanizadora, por meio do desenvolvimento de todas as potencialidades do ser humano. Nesse sentido, teoricamente o trabalho é considerado como produtor dos meios de vida, tanto nos aspectos materiais como culturais, ou seja, de conhecimento, de criação material e simbólica, e de formas de sociabilidade.

(Marx, 1979)

TRABALHO COMO PRINCÍPIO EDUCATIVO

“Implica em superar a visão utilitarista, reducionista de trabalho. Implica reverter a relação situando o homem e todos os homens como sujeito do seu devir. Esse é um processo coletivo, organizado, de busca prática de transformação das relações sociais desumanizadoras e, portanto, deseducativas. A consciência crítica é o primeiro elemento deste processo que permite perceber que é dentro destas velhas e adversas relações sociais que podemos construir outras relações, onde o trabalho se torne manifestação de vida e, portanto, educativo”.

(FRIGOTTO, 1989, p.08)

MUNDO DO TRABALHO

No contexto das políticas educacionais, os enunciados presentes no texto da Lei de Diretrizes e Bases - LDB/96, no art. 1º, parágrafo 2, definem que “**a educação escolar deverá vincular-se ao mundo do trabalho e à prática social**” (BRASIL, 1996).

Desse modo, o papel da escola é o de proporcionar uma **Formação Integral** aos estudantes para que estes possam ser capazes de realizar escolhas futuras, tanto em relação às possibilidades de inserção ao **Mundo do Trabalho** ou em seus projetos de vida.

CONCEITO DE MUNDO DO TRABALHO

O conjunto de fatores que engloba e coloca em relação a atividade humana de trabalho, meio ambiente em que se dá a atividade, as prescrições e as normas que regulam tais relações, os produtos delas advindos, os discursos que são intercambiados nesse processo, as técnicas e as tecnologias que facilitam e dão base para que a atividade humana de trabalho se desenvolva, as culturas, as identidades, as subjetividades e as relações de comunicação constituídas nesse processo dialético e dinâmico de atividade.

(Roseli Figaro, 2008)



SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO - SEED
SUPERINTENDÊNCIA DA EDUCAÇÃO - SUED
DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO BÁSICA - DEB



SEGUNDA PARTE

QUAIS OS DESAFIOS E PERSPECTIVAS EM RELAÇÃO AO MUNDO DO TRABALHO NA CONTEMPORANEIDADE?



CRISE DA SOCIEDADE DO TRABALHO

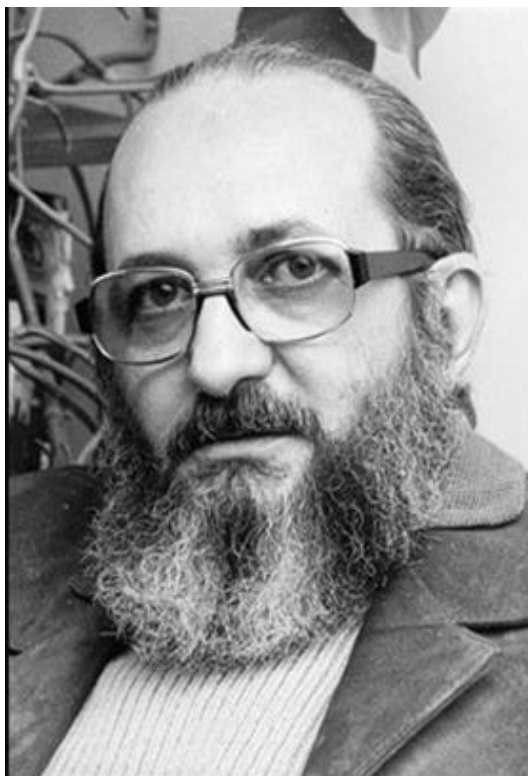


CRISE DA SOCIEDADE DO TRABALHO

A crise da sociedade do trabalho está na dispensa progressiva do trabalho produtivo e um aumento correlato do trabalho improdutivo. A fábrica cede em proporção à loja. A sociedade do trabalho transformando-se na sociedade dos serviços.

MUNDO DO TRABALHO FORMAS HISTÓRICAS

Mas não se pode, confundir o **trabalho** na sua essência e generalidade ontocriativa (*Lukacs, 1978*), com certas formas históricas que o trabalho vai assumir – entre elas a servil, a escrava e a assalariada, sendo que nesta última é comum se confundir trabalho com emprego ou se apagar as questões inerentes à venda da força de trabalho pelo trabalhador.



**“Educação não
transforma o mundo.
Educação muda
pessoas.
Pessoas transformam o
mundo.”**

Paulo Freire

POSSIBILIDADES DE ENCAMINHAMENTOS METODOLÓGICO

- ✓ O que os seus estudantes pensam sobre o trabalho ?
- ✓ Quantos deles trabalham?
- ✓ O que dizem de suas dificuldades e realizações nesse campo?
- ✓ Qual a relação da escola com essa questão?

PESQUISA: Vestígios apresentados pelas fontes históricas

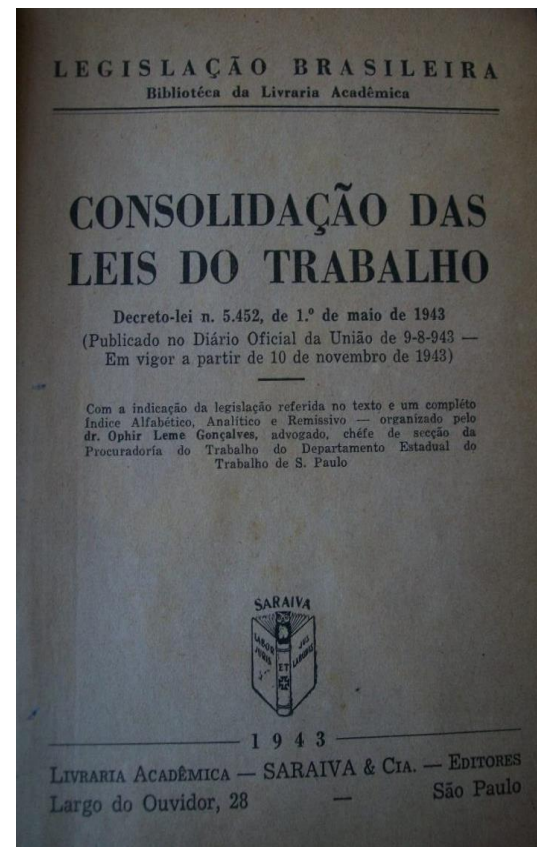


VESTÍGIOS APRESENTADOS PELAS FONTES HISTÓRICAS





Na foto de 1940, trabalhadores marcham na Esplanada do Castelo, no Rio de Janeiro, com faixas pró-Estado Novo.



AS GRANDES CONQUISTAS DO DIREITO TRABALHISTA NACIONAL

O que representa para a harmoniosa evolução do país, a Consolidação das Leis do Trabalho — Expressivo depoimento do dr. Oscar de Oliveira Carvalho, presidente do Conselho Regional da Justiça do Trabalho, em São Paulo

Entre os fatos dignos de registro, que assinalam a passagem do sexto aniversário do Estado Novo, deve-se salientar a entrada em vigor, nesta data, da Consolidação das Leis Trabalhista Brasileira, promulgada há cerca de três meses.

Distinguindo as relações entre

legislações mais avançadas de todo o mundo, merecendo, por isso mesmo, a mais sincera apreciação de todos os juristas e entendidos em questões trabalhistas que habitam o Brasil, os quais não escondem sua admiração e entusiasmo pelo magnífico progresso que realizamos nesse an-

TRABALHO CONCRETO

De acordo com Arroyo, (2013, p.106) o trabalho é determinante do viver, da realização pessoal e coletiva, da autoestima. Levantar dados do IBGE, de estudos e pesquisas, de histórias de vida dos alunos, dos familiares, dos próprios professores; destacar as diferenças de acesso e permanência no emprego, as diferenças, desigualdades de salários, de postos de gênero, raças, espaços de moradia, idade; trazer estudos que criticam a relação mecânica entre escolarização e empregabilidade; mostrar que, quanto mais exigente for o mercado e trabalho, mais se desvalorizam os níveis de escolarização que antes garantiam alguma empregabilidade, além de envolver os estudantes na pesquisa dessa história.

RECURSOS DIDÁTICOS – MUNDO DO TRABALHO

O Departamento Intersindical de Estatística e Estudos Socioeconômicos (DIEESE) nasceu da luta dos dirigentes sindicais brasileiros. Foi fundado em 1955, com o objetivo de desenvolver pesquisas que subsidiassem as demandas dos trabalhadores.

<http://www.dieese.org.br/>

O Instituto de Pesquisa Econômica Aplicada (**Ipea**) é uma fundação pública federal vinculada ao Ministério do Planejamento, Desenvolvimento e Gestão. Trabalha com formulação e reformulação de políticas públicas e programas de desenvolvimento socioeconômico no Brasil.

<http://www.ipea.gov.br/portal/>

RECURSOS DIDÁTICOS – MUNDO DO TRABALHO

A Organização Internacional do Trabalho (OIT) é a agência das Nações Unidas que tem por missão promover oportunidades para que homens e mulheres possam ter acesso a um trabalho decente e produtivo.

<http://www.ilo.org/brasil/lang--pt/index.htm>

O Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), apresenta informações relacionadas a agropecuária, indústria, serviços, transportes e outras mais. A Pesquisa Nacional por Amostras de Domicílios (PNAD) nos oferece amostras sobre a realidade econômica brasileira.

<http://www.ibge.gov.br/home/>

O Ministério do Trabalho e Previdência é o órgão administrativo do governo federal, responsável em regulamentar e fiscalizar todas as questões relacionadas ao trabalho na federação brasileira.

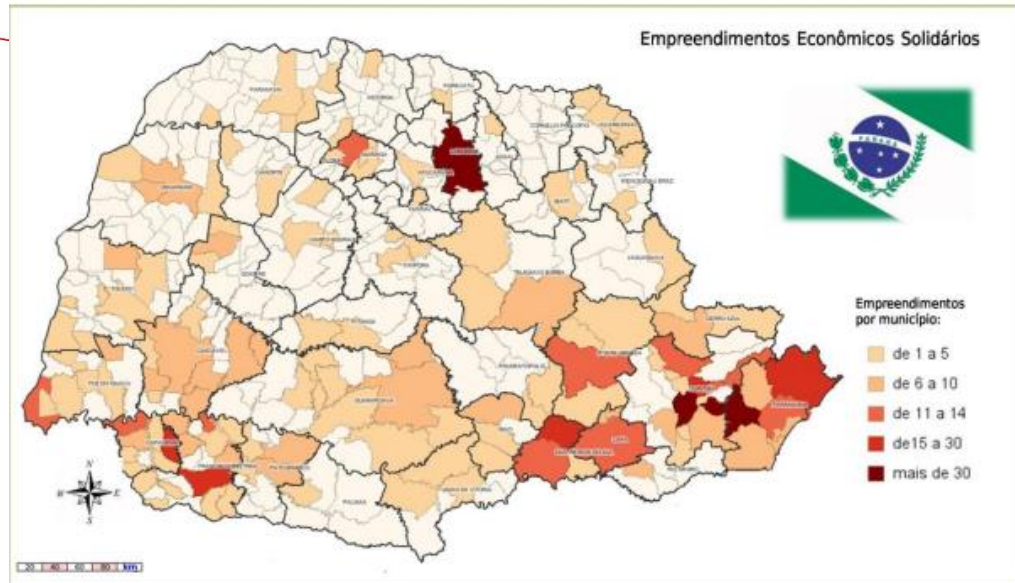
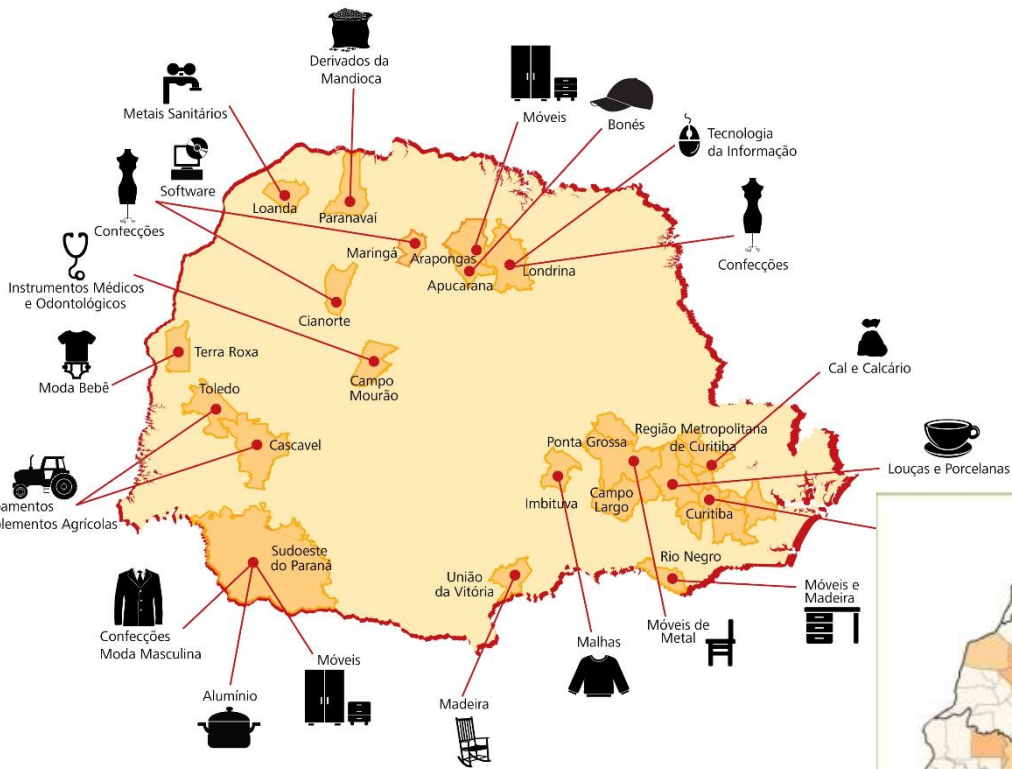
<http://www.previdencia.gov.br/2016/03/institucional-ministerio-do-trabalho-e-previdencia-social-tem-portal-unificado/>

MUNDO DO TRABALHO E ENSINO MÉDIO INOVADOR

De acordo com documento orientador do Programa Federal Ensino Médio Inovador para o Campo de Integração Curricular (CIC) Mundo do Trabalho: A abordagem da realidade próxima e global, de conteúdos referentes à educação econômica, aos princípios da economia solidária, as tecnologias sociais, ao microcrédito, às possibilidades de inserção na diversidade de produtos produtivos, entre outros, deverão dar oportunidade aos jovens para refletir sobre diversos aspectos do mundo do trabalho, considerando as potencialidades da localidade, dos sujeitos e dos recursos.

O trabalho deve ser pensado de uma forma coletiva, solidária, sustentável e autogestionário, que muitas vezes se insere no contexto em que vivem os estudantes

Arranjos produtivos locais e Economia Solidária no Paraná



MUNDO DO TRABALHO

El empleo (O emprego) é um curta-metragem argentino muito famoso, ganhador de diversos prêmios pelo mundo, feito em 2008 e com direção de Santiago Bou Grasso. A animação trata de maneira impactante sobre trabalho.

LINK DO VIDEO:



https://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=cxUuU1jwMgM

MUNDO DO TRABALHO

Desemprego entre os jovens de até 24 anos chega a 24,1%, diz IBGE.

<http://economia.uol.com.br/empregos-e->

Meninas são maioria da geração "nem-nem", aponta pesquisa. Três em cada dez meninas nem estuda, nem trabalha.

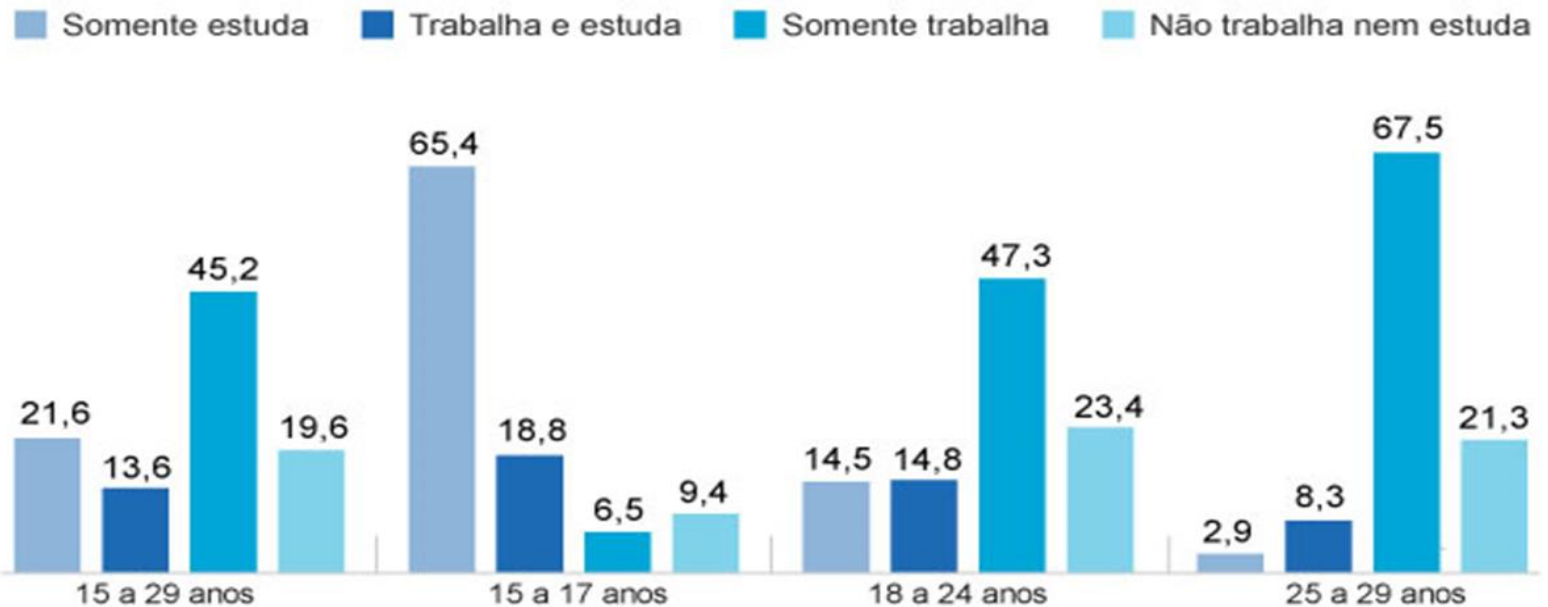
Gravidez precoce é uma das razões para abandonar escola sem sequer concluir ensino médio.

<http://g1.globo.com/bom-dia-brasil/noticia/2016/03/meninas-sao-maioria-da-geracao-nem-nem-aponta-pesquisa.html>

MUNDO DO TRABALHO

Atividade dos jovens de 15 a 29 anos

Em %, por grupos de idade



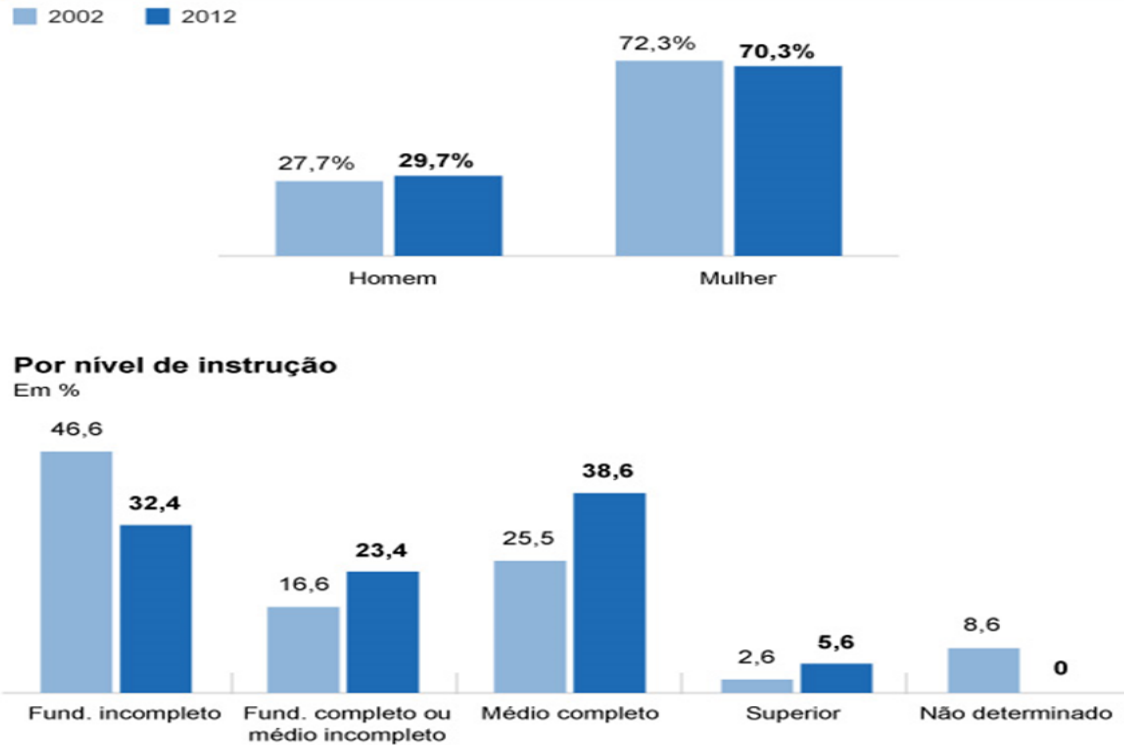
Fonte: IBGE, Pesquisa Nacional por Amostra de Domicílios 2012

<http://noticias.uol.com.br/cotidiano/ultimas-noticias/2013/11/29/um-em-cada-cinco-jovens-de-15-a-29-anos-nao-estuda-nem-trabalha-diz-ibge.htm>

MUNDO DO TRABALHO

Características dos jovens "nem-nem"

Jovens de 15 a 29 anos que não estudam nem trabalham



Fonte: IBGE, Pesquisa Nacional por Amostra de Domicílios 2012

<http://noticias.uol.com.br/cotidiano/ultimas-noticias/2013/11/29/um-em-cada-cinco-jovens-de-15-a-29-anos-nao-estuda-nem-trabalha-diz-ibge.htm>

MUDANÇAS DE CONFIGURAÇÃO MUNDO DO TRABALHO (2015-2016)

Diminui a população de jovens nem-nem. Queda na renda familiar forçou jovens que não trabalhavam nem estudavam a saírem em busca de emprego.



APORTES TEÓRICO-METODOLÓGICOS PARA TRABALHAR O MUNDO DO TRABALHO

Vídeos:



Disponível em: <https://vimeo.com/102748240>

O trabalho e as profissões, desde muito cedo, fazem parte do universo de questões que habitam o nosso imaginário. A pergunta “o que você vai ser quando crescer?” é muito comumente dirigida às crianças por parte dos adultos. Na juventude, para muitos, o mundo do trabalho e a escolha profissional se constituem desafios mais concretos.

JOVENS PENSANDO SOBRE O MERCADO DE TRABALHO

O Pra Pensar de fevereiro fala de mercado de trabalho. Como você se vê no futuro? E como devemos nos comportar em uma entrevista de emprego? Trabalhar com pessoas mais velhas é um problema? Confira o vídeo e veja a opinião de jovens e especialistas sobre o assunto.



Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=IPS4fvpj1jk>

ESCOLA E O MUNDO DO TRABALHO



Escola e mundo do trabalho

Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=xeq5N4twg1Y>

MUNDO DO TRABALHO

Esse vídeo foi composto em parceria entre a SZ perspectivas, Ahoramágica criações e os estudantes do Colégio Estadual Olavo Bilac, da cidade de Ibiporã - PR.

Este trabalho foi resultado de uma oficina que Luis Mito, Gabriel Bilbo e o Rique propuseram na **Semana de Sociologia** sobre a confecção de documentários.



RECURSOS: MÚSICA NO MUNDO DO TRABALHO



Fonte:

<http://oglobo.globo.com/cultura/musica/neste-1-de-maio-ouca-10-musicas-brasileiras-que-cantam-trabalho-19204990>
acesso em 18/04/2017

'O canto dos escravos'

De Clementina de Jesus, Doca e Geraldo Filme. Disco lançado em 1982 com cantos de trabalho do período da escravidão.





RECURSOS: MÚSICA NO MUNDO DO TRABALHO



Fonte:

<http://oglobo.globo.com/cultura/musica/neste-1-de-maio-ouca-10-musicas-brasileiras-que-cantam-trabalho-19204990> acesso em 18/04/2017

'Bonde São Januário'

De Wilson Baptista e Ataulfo Alves. A valorização do trabalho feita pela propaganda de Getúlio Vargas.



Bonde São Januário



RECURSOS: MÚSICA NO MUNDO DO TRABALHO



- [Fonte:](#)
- <http://oglobo.globo.com/cultura/musica/neste-1-de-maio-ouca-10-musicas-brasileiras-que-cantam-trabalho-19204990> acesso em 18/04/2017

'O vento'

De Dorival Caymmi. O baiano cantou o trabalho a partir da perspectiva de sua Bahia idílica.



O vento



RECURSOS: MÚSICA NO MUNDO DO TRABALHO



Fonte:

<http://oglobo.globo.com/cultura/musica/neste-1-de-maio-ouca-10-musicas-brasileiras-que-cantam-trabalho-19204990> acesso em 18/04/2017

'Vendedor de bananas'

De Jorge Ben Jor. O orgulho de um homem do povo no trabalho, fonte de sustento digno.



O vendedor de bananas



RECURSOS: MÚSICA NO MUNDO DO TRABALHO



- [Fonte:](#)
- <http://oglobo.globo.com/cultura/musica/neste-1-de-maio-ouca-10-musicas-brasileiras-que-cantam-trabalho-19204990> acesso em 18/04/2017

'O inventor do trabalho'

De Batatinha. Reflexão melancólica e bem humorada sobre a necessidade do trabalho.



O inventor do trabalho

RECURSOS: MÚSICA NO MUNDO DO TRABALHO

- [Fonte:](#)
- <http://oglobo.globo.com/cultura/musica/neste-1-de-maio-ouca-10-musicas-brasileiras-que-cantam-trabalho-19204990> acesso em 18/04/2017

'Cotidiano'/ 'Pedro pedreiro'/
'Construção'

De Chico Buarque. Três canções que denunciam a exploração do trabalhador pelo viés da angústia.



'Cotidiano'

RECURSOS: MÚSICA NO MUNDO DO TRABALHO

Fonte:

<http://oglobo.globo.com/cultura/musica/neste-1-de-maio-ouca-10-musicas-brasileiras-que-cantam-trabalho-19204990> acesso em 18/04/2017

'Samba do trabalhador'

De Darcy da Mangueira. Acusação malemolente da injustiça do trabalho, com a consciência dos direitos.



Samba do trabalhador



RECURSOS: MÚSICA NO MUNDO DO TRABALHO



- Fonte:
- <http://oglobo.globo.com/cultura/musica/neste-1-de-maio-ouca-10-musicas-brasileiras-que-cantam-trabalho-19204990> acesso em 18/04/2017

'Nova era tecno'

Da Plebe Rude. A tecnologia invadindo o mercado de trabalho, tirando o ser humano de jogo.



Nova era tecno



RECURSOS: MÚSICA NO MUNDO DO TRABALHO



Fonte:

<http://oglobo.globo.com/cultura/musica/neste-1-de-maio-ouca-10-musicas-brasileiras-que-cantam-trabalho-19204990> acesso em 18/04/2017

'Livre iniciativa'

De Fred Zero Quatro e Tony Montenegro. Crítica irônica ao neoliberalismo vinda do mangue beat do Mundo Livre S/A.



Livre iniciativa



RECURSOS: MÚSICA NO MUNDO DO TRABALHO



- [Fonte:](#)
- <http://oglobo.globo.com/cultura/musica/neste-1-de-maio-ouca-10-musicas-brasileiras-que-cantam-trabalho-19204990> acesso em 18/04/2017

'Rap do ônibus'

De Projota. A denúncia das condições de trabalho degradantes ecoam a escravidão.



Rap do onibus

REFERÊNCIAS

BRASIL. Ministério da Educação. **Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais da Educação Básica/** Ministério da Educação. Secretaria de Educação Básica. Diretoria de Currículos e Educação Integral. – Brasília: MEC, SEB, DICEI, 2013.

BRASIL. Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996. **Estabelece as diretrizes e bases da educação nacional.** Diário Oficial da União, Brasília, DF, n. 108, 23 dez. 1996.

FÍGARO, Roseli. O Mundo do Trabalho e as organizações: abordagens discursivas de diferentes significados. Ano 5, nº 09, segundo semestre de 2008, p. 92.

FRIGOTTO, Gaudêncio. Trabalho, conhecimento, consciência e a educação do trabalhador : impasses teóricos e práticos. In: Gomez, Carlos M. Trabalho e conhecimento: dilemas na educação do trabalhador. São Paulo: Cortez/Autores Associados, 1989.

GRAMSCI, Antonio. Os intelectuais e a organização da cultura. In: Frigotto, Gaudêncio. Ciavatta, Maria. (Orgs.) Ensino Médio: Ciência, cultura e trabalho. Secretaria de educação Média e tecnológica. Brasília: MEC, SEMTEC, 2004, p.37-52.

Huxley, Aldous. Admirável Mundo Novo. Tradução Lino Vallandro e Vidal Serrano – SP. Editora Globo, 2003. 2ª ed.

LENHARO, Alcir. Nazismo: “ **O triunfo da vontade**”. 7ª ed. São Paulo: Ática, 2006.

MOREIRA, Ruy. A Geografia do espaço-mundo: conflitos e superação no espaço do capital. **A sociedade do trabalho.** 1ª ed. Rio de Janeiro: Consequência Editora, 2016, p.53-60.

MOREIRA, Ruy. A Geografia do espaço-mundo: conflitos e superação no espaço do capital. **Teses para uma geografia do trabalho.** 1ª ed. Rio de Janeiro: Consequência Editora, 2016, p.201-209.

RAMOS, Marise Nogueira. O projeto unitário de ensino médio sob os princípios do trabalho, da ciência e da cultura. In: Frigotto, Gaudêncio. Ciavatta, Maria. (Orgs.) Ensino Médio: Ciência, cultura e trabalho. Secretaria de educação Média e tecnológica. Brasília: MEC, SEMTEC, 2004, p.37-52.

FÍGARO, Roseli. **O Mundo do Trabalho e as organizações: abordagens discursivas de diferentes significados**. Ano 5, nº 09, segundo semestre de 2008, p. 92.

MOREIRA, Ruy. A Geografia do espaço-mundo: conflitos e superação no espaço do capital. **A sociedade do trabalho**. 1ª ed. Rio de Janeiro: Consequência Editora, 2016, p.53-60.

MOREIRA, Ruy. A Geografia do espaço-mundo: conflitos e superação no espaço do capital. **Teses para uma geografia do trabalho**. 1ª ed. Rio de Janeiro: Consequência Editora, 2016, p.201-209.

LENHARO, Alcir. Nazismo: “ **O triunfo da vontade**”. 7ª ed. São Paulo: Ática, 2006.

GRAMSCI, Antonio. **Os intelectuais e a organização da cultura**. In: Frigotto, Gaudêncio. Ciavatta, Maria. (Orgs.) Ensino Médio: Ciência, cultura e trabalho. Secretaria de educação Média e tecnológica. Brasília: MEC, SEMTEC, 2004, p.37-52.

Vídeo:

- **Se os tubarões fossem homens** - Bertolt Brecht- Disponível em:
https://www.youtube.com/watch?v=PJnM03vBM_E